

Beerwald Rex

Kristall-Mikrofon im Metallgehäuse

Technische Daten

Arbeitsweise	Druckempfänger
Richtcharakteristik	Kugel
Frequenzbereich	40 Hz bis 8 kHz
Empfindlichkeit	?
Impedanz	hochohmig
Energieversorgung	-
Anschluss	fest angeschlossenes Kabel mit 6,35 mm Klinkenstecker (unsymmetrisch)
Abmessungen	Ø 60 mm x 57 mm, 78 mm hoch mit Stativ- Anschlussstück ohne Kabel
Gewicht	160 g ohne Kabel
Einsatzgebiet	universal
Herkunftsland	Deutschland

Bemerkungen

Das Mikrofon besaß ursprünglich ein festes Tischstativ, das aber bei dem vorhandenen Exemplar fehlte. Stattdessen ist das Mikrofon mit einem Stativ-Anschlussstück ausgestattet, das ein 5/8"-27G-Gewinde besitzt. Damit kann es auf jedem Stativ befestigt werden.

Hersteller des Mikrofons war die 1946 gegründete Firma Ing. Paul Beerwald in Bad Homburg. Die elektroakustischen Daten des Mikrofons sind nicht vollständig bekannt. Der o. a. Frequenzbereich wurde einer Anzeige des Herstellers entnommen.

Paul Beerwald war der Schwiegervater von Heinrich Peiker. Im Jahr 1951 wurde das Unternehmen von Peiker übernommen und nannte sich fortan H. Peiker. Das Mikrofon muss also zwischen 1946 und 1951 produziert worden sein.