

# Beyer M 260 SM

Bändchen-Mikrofon im Metallgehäuse mit Schalter

## Technische Daten

Arbeitsweise	Druckgradientenempfänger
Richtcharakteristik	Hyperniere
Frequenzbereich	50 Hz bis 18 kHz
Empfindlichkeit	0,09 mV/ $\mu$ bar
Impedanz	200 $\Omega$
Energieversorgung	-
Anschluss	DIN-Stecker 3polig male verschraubbar, Schaltung N (symmetrisch)
Abmessungen	$\varnothing$ 43 mm x 172 mm
Gewicht	230 g
Einsatzgebiet	universal
Herkunftsland	Deutschland

## Bemerkungen

Das M 260 SM ist mit einem Dreh-Schalter ausgestattet, der oberhalb des Steckverbinders angeordnet ist und die Stellungen M-0-S (Musik-Aus-Sprache) besitzt (zweites Foto). In der Stellung S wird eine Bassabsenkung wirksam, mit dessen Hilfe der Nahbesprechungseffekt kompensiert werden kann.

Das M 260 wurde von Anfang der 1960er Jahre bis in die 2010er Jahre hergestellt. Während dieser Zeit wurde das Mikrofongehäuse mehrfach verändert (vergleiche Beyerdynamic M 260 N(C)).

Das M 260 SM wird im Beyer-Katalog 1967 angeboten. Laut Preisliste vom 01. Mai 1967 lag die unverbindliche Preisempfehlung bei 194 DM.

Die Firma Beyer/Beyerdynamic ist das einzige deutsche Unternehmen, das in größerem Umfang Bändchen-Mikrofone hergestellt hat und immer noch herstellt.