

Beyerdynamic MCE 5

Miniatur-Elektret-Mikrofon im Metallgehäuse

Technische Daten

Arbeitsweise	Druckempfänger
Richtcharakteristik	Kugel
Frequenzbereich	20 Hz bis 20 kHz
Empfindlichkeit	7 mV/Pa
Impedanz	800 Ω
Energieversorgung	9 V=
Anschluss	fest angeschlossenes Kabel mit Binder-Stecker 711 4polig male (unsymmetrisch)
Abmessungen	\varnothing 7 mm x 26 mm ohne Kabel
Gewicht	3 g ohne Kabel
Einsatzgebiet	Sprache, Instrumente
Herkunftsland	Deutschland

Bemerkungen

Das MCE 5 besitzt laut Beyerdynamic „uneingeschränkte Studioqualität“.

Bei dem vorhandenen Exemplar handelt es sich um ein MCE 5.14 mit einem Binder-Stecker 711 4polig male. Diese Variante war vorgesehen für den Anschluss an die Taschensender TS 42, TS 85 und TS 190.

In Verbindung mit dem Speiseadapter CVU 16 betragen die Empfindlichkeit des MCE 5 18 mV/Pa und die Impedanz 200 Ω . Der CVU 16 besitzt für den Anschluss des Mikrofons einen Lemo-Stecker 4polig female, sodass für den Betrieb des vorhandenen Exemplars ein Stecker-Adapter von Binder 711 4polig female auf Lemo 4polig male erforderlich ist.

Zum Lieferumfang gehörten der Windschutz aus Metalldraht WS 5 sowie die Mikrofonklammer MKV 5 (erstes Foto). Vorhanden ist außerdem eine Geigenhalterung MGH 5 (zweites Foto).

Das MCE 5 wurde lange produziert: Das MCE 5 ist im Beyerdynamic-Katalog 1987 aufgeführt, aber es liegt auch noch ein Datenblatt für das MCE 5.18 (mit Mini-XLR-Stecker 4polig female) vor, das im Jahr 2011 gedruckt wurde