

# CAD 95

Elektret-Mikrofon im Metallgehäuse

## Technische Daten

Arbeitsweise	Druckgradientenempfänger
Richtcharakteristik	Niere
Frequenzbereich	40 Hz bis 20 kHz
Empfindlichkeit	-57 dB
Impedanz	250 $\Omega$
Energieversorgung	9 V bis 52 V Phantomspeisung
Anschluss	XLR-Stecker 3polig male (symmetrisch)
Abmessungen	$\varnothing$ 44 mm x 192 mm
Gewicht	285 g
Einsatzgebiet	Gesang, Instrumente
Herkunftsland	USA

## Bemerkungen

Das CAD 95 ist mit einem mehrlagigen Popfilter ausgestattet. Es besitzt einen sehr geradlinigen Frequenzverlauf. Wegen seines guten Wiedergabeverhaltens im Bereich hoher Frequenzen wird es auch gern für die Abnahme von Snaredrum und Hi Hat verwendet.

Das CAD 95 wurde in der zweiten Hälfte der 1990er Jahre angeboten; es war das Flaggschiff unter den Gesangsmikrofonen von CAD. Der Preis lag in Deutschland bei etwa 330 DM.

Die Firma CAD Audio (Conneaut Audio Devices) hat ihren Sitz in Ohio, USA. Bis etwa zum Jahr 2000 wurden alle Mikrofone auch dort hergestellt. Danach wurde die Produktion nach Asien verlagert. Gemäß dem vorliegenden Datenblatt wurde das CAD 95 dann in Taiwan produziert. Das vorhandene Exemplar ist aber laut Beschriftung noch „Made in USA“.