

Sennheiser ME 104

Miniatur-Elektret-Kapselmodul

Technische Daten

| | |
|---------------------|----------------------------------|
| Arbeitsweise | Druckgradientenempfänger |
| Richtcharakteristik | Niere |
| Frequenzbereich | 100 Hz bis 20 kHz |
| Empfindlichkeit | 8 mV/Pa |
| Impedanz | 1.000 Ω |
| Energieversorgung | über Phantom-Speiseadapter |
| Anschluss | Schraubverbindung (Außengewinde) |
| Abmessungen | Ø 6 mm x 12 mm |
| Gewicht | 1 g |
| Einsatzgebiet | Gesang, Sprache |
| Herkunftsland | Deutschland |

Bemerkungen

Für den Betrieb wird ein Kabel des Typs Sennheiser KA 100 benötigt, das ein Anschlussstück mit dem Innengewinde zur Aufnahme des Moduls besitzt. Als weitere Module produziert Sennheiser das ME 102 mit Kugel-Charakteristik (ebenfalls vorhanden) und das ME 105 mit Supernieren-Charakteristik.

Auf dem ersten Foto sieht man die Befestigung des Mikrofons mit Hilfe des Magnethalters MZM: Auf der Innenseite des T-Shirts befindet sich der (hier nicht sichtbare) Umhänge-Magnet MZM 10, auf der Außenseite der ringförmige Halter MZM 2, der eine Klemme zur Aufnahme des Mikrofonkabels besitzt.

Das Kabel KA 100 wird in zahlreichen Varianten hergestellt. Vorhanden ist KA 100-P; dieses Kabel ist mit einem Winkel-Anschlussstück zur Aufnahme des Mikrofonmoduls (siehe Sennheiser ME 102) sowie einem Phantom-Speiseadapter für 12 V bis 48 V zum direkten Anschluss an einen XLR-Mikrofoneingang ausgerüstet. Vorhanden ist außerdem ein KA 100 S-5. Dieses Kabel besitzt ein gerades Anschlussstück (siehe erstes Foto) und hatte offene Leitungsenden; es wurde mit einem 3,5 mm-Klinkenstecker 3polig zum Anschluss an eine Funkstrecke oder einen entsprechenden Phantom-Speiseadapter ausgerüstet.