

Shure 545 S

Dynamisches Mikrofon im Metallgehäuse mit Ein-/Aus-Schalter

Technische Daten

Arbeitsweise	Druckgradientenempfänger
Richtcharakteristik	Niere
Frequenzbereich	50 Hz bis 15 kHz
Empfindlichkeit	?
Impedanz	nieder- und hochohmig
Energieversorgung	-
Anschluss	Steckverbinder Amphenol MC4F
Abmessungen	Mikrofonkopf Ø 32 mm x 140 mm, Höhe max. 210 mm
Gewicht	345 g
Einsatzgebiet	Gesang und Instrumente
Herkunftsland	USA

Bemerkungen

Der Ein-/Aus-Schalter wirkt als Kurzschlusschalter. Er ist im schwenkbaren Stativ-Anschlussstück untergebracht, das ein Innengewinde 5/8"-27G besitzt. In den USA wurde das Anschlussstück wegen des Aussehens auch als „pistol grip“ (Pistolen-Griff) bezeichnet.

Das Mikrofon besitzt einen eingebauten Übertrager. Über den 4poligen Steckverbinder im Stativ-Anschlussstück kann es sowohl niederohmig (symmetrisch) als auch hochohmig (unsymmetrisch) angeschlossen werden. Der Stecker ist wie folgt belegt:

Stift 1	Masse, Signal hochohmig –
Stift 2	Signal hochohmig +
Stift 3	Signal niederohmig –
Stift 4	Signal niederohmig +

Das 545 S wurde von Shure mit der legendären Unidyne III-Kapsel R 45 ausgerüstet (siehe auch Shure 545 L und Shure 545 SD). Die Banderole um die Kapsel des vorhandenen Exemplars trug keine Modell-Bezeichnung. Das deutet darauf hin, dass sie bei einer Reparatur erneuert wurde. Auch diese Kapsel war aber defekt.

Stattdessen wurde eine Ersatzkapsel für ein Shure SM 57 eingebaut. Sie besitzt eine Impedanz von 600 Ω . Da dieser Wert höher liegt als bei der Original-Kapsel und die Übersetzungsverhältnisse des Übertragers nicht bekannt sind, können keine genauen Angaben zu den Werten von Impedanz und Empfindlichkeit im Ist-Zustand gemacht werden. Mit der Original-Kapsel besaß das Mikrofon laut Hersteller folgende Daten:

Empfindlichkeit	-78 dB bei 150 Ω
	-55 dB hochohmig

Das Shure 545 S wurde seit 1960 produziert. Es wurde auch noch im Katalog von 1979 angeboten, aber nicht mehr im Katalog von 1981.