

# Shure 565 SD

Dynamisches Mikrofon im Metallgehäuse mit Ein-/Aus-Schalter

## Technische Daten

Arbeitsweise	Druckgradientenempfänger
Richtcharakteristik	Niere
Frequenzbereich	50 Hz bis 15 kHz
Empfindlichkeit	-76 dB bei 150 $\Omega$
Impedanz	150 $\Omega$ und hochohmig
Energieversorgung	-
Anschluss	XLR-Stecker 3polig male (symmetrisch)
Abmessungen	$\varnothing$ 51 mm x 163 mm
Gewicht	300 g
Einsatzgebiet	Gesang und Musik
Herkunftsland	USA

## Bemerkungen

Der Ein-/Aus-Schalter ist in Ein-Stellung verriegelbar.

Für die Änderung der Impedanz müssen das Stecker-Element entfernt und die inneren Anschlussdrähte getauscht werden.

Das vorhandene Shure 565 SD ist „Made in USA“. Dort wurde es seit ca. 1970 gebaut, bis Shure ab 1984 die Produktion leitungsgebundener dynamischer Mikrofone nach Mexico verlagerte. Da bei dem vorhandenen Mikrofon der Schaumstoff im Einsprachekorb zerbröselte war und ersetzt werden musste, dürfte es sich um ein relativ altes Exemplar handeln.

Das Shure 565 wurde seit 1967 produziert, zunächst mit einem Steckverbinder Amphenol MC4F. Shure wirbt damit, dass dieses Mikrofon auf dem legendären Woodstock-Festival im Jahr 1969 eingesetzt wurde.

In Deutschland lag der Preis des Shure 565 SD im Jahr 1975 bei 389 DM.

Das Shure 565 SD ist der Vorgänger des SM 58. Es wird aktuell (im Jahr 2022) noch angeboten und in Mexico produziert.