

Shure CX 60

Kristall-Mikrofon im Metallgehäuse

Technische Daten

Arbeitsweise	Druckgradientenempfänger
Richtcharakteristik	Superniere
Frequenzbereich	60 Hz bis 10 kHz
Empfindlichkeit	2,2 mV/μbar
Impedanz	hochohmig
Energieversorgung	-
Anschluss	Schraubverbinder Amphenol MC1M (unsymmetrisch)
Abmessungen	78 mm x 160 mm x 85 mm
Gewicht	525 g
Einsatzgebiet	Gesang
Herkunftsland	USA

Bemerkungen

Das schwenkbare Stativ-Anschlussstück ist mit einem Innengewinde 5/8"-27G versehen. Die o. g. Maße gelten bei nach vorn geschwenktem Mikrofonkopf.

Bei diesem Mikrofon handelt es sich um eine OEM-Version des Shure 737 A „Monoplex“. Die o. a. elektroakustischen Daten wurden von Shure für das 737 A angegeben.

Gemäß den Shure-Katalogen wurde das 737 A erstmals 1947 angeboten, letztmals 1967 (mit Schalter im Fuß). Da auf dem Typenschild Chikago als Firmenstandort angegeben ist und Shure 1956 nach Evanston umzog, muss das Mikrofon spätestens 1956 produziert worden sein.

Laut Shure ist das 737 A das einzige jemals (von Shure?) gebaute Kristall-Mikrofon mit Supernieren-Charakteristik. Wegen des Aussehens wurde es auch als „waffle iron microphone“ (Waffeleisen-Mikrofon) bezeichnet.